



noty
audio



VYLETĚLA HOLUBIČKA



Vyletěla holubička,
hoj, taj, daj,
vyletěla holubička,
palagria, palagra,
z Bánovského kostelíčka
hoj, taj, daj.

Ze stodoly do maštale
mezi čtyři koně vrané.

Koníčky sa polekali,
moju milú pošlapali.

Pošlapali ju velice,
bylo jí znat podkovice.

Přeletěla hory, doly,
hoj, taj, daj,
přeletěla hory, doly,
palagria, palagra,
mojej milej do stodoly,
hoj, taj, daj.

noty
audio



KDO CHCE MLADÚ ŽENU



Kdo chce mladú ženu mět,
mosí si on pro ňu jet,
štyrma koňma vranýma,
jako sedlák do mlýna.

Podme domů, večer je,
cosi nás tu zežere,
je tu také bubáča,
co sa chytá rubáča.

|: Já si pro ňu zajedu, :|
štyrma koňma vranýma,
jako sedlák do mlýna.

Nechodme přeč, budme tu,
šak nás boty nehnětú,
až nás budú boty hñést,
mosíme jich v ruce nést.



VIDEO
NAŠSKÉ
NÚLK



VIDEO
NAŠSKÉ
KOHÚTEK

NAŠSKÉ

sedlcké z Bánova, Bystřice
pod Lopeníkem a Suché Lozi

noty
audio



STUDENÁ VODIČKA



Studená vodička,
studená jako led,
nemožu, má milá,
na tebe zapomnět.

Dajte ňa, mamičko,
kde je synek s otcem,
budú na mňa volat:
Nevěstečko, poď sem!

Jednúc zapomenu,
podruhėj zpomenu,
potretí, duša má,
slze ňa polejů.

Nevěstečko, poď sem,
podaj ně vodičky,
nech sa já napiju
z téj tvojej ručičky.

Slze ňa polejů
po mém bledém líčku,
dyž si já zpomenu
na svú galánečku.

Dajte ňa, mamičko,
kde je syn s materú,
jako bys ňa dala
mezi dvůch andělů,

jiný text:
Dajte ňa, mamičko,
gde ňa ludé ptajů,
gde ně staré baby
roky nečitajů.

Nedávaj ňa, mamko,
kde je céra s matkú,
rači ňa možeš dat
masárom na jatku.

Dajte ňa, mamičko,
na ten horní konec,
kde sú tri okénka
aj švarný mládenec.

vypracoval pro
UMĚLECKÉ BESEDY
U CIMBÁLU PRO
TEENAGERY
11. 4. 2023
Vlastimil Ondra

noty
audio



Na Bánovskéj věži



Na bánovskéj věži,
zlatá baňa leží,
zazpívaj kohútku,
máš-li zlaté périe.

Súsedovy koně,
majú zlaté oje,
súsedové slépký,
na hlavách hřebénky.

O jednéj hodině
kohútek zazpíval,
o druhéj slavíček,
až sa háj rozléhať.

noty
audio



Bánove, Bánove



Bánove, Bánove,
malý Bánovečku,
chodil sem za vdovú,
dostal sem děvečku.

Dveří zavírate,
dubovým polénkom,
nechcete otevříť
bánovským pacholkom.

Kady k vám, kady k vám,
má milá chodit mám,
okna malé máte,
dveří zavírate.

noty
audio



Na tom našem díle



Na tom našem díle
štyri koně bílé,
pod ně jich poháňat,
mé srdénko milé.

jiný text:
Nařezal sem sečky,
štyry opálečky,
mamičko, tatíčku,
byl sem u děvečky.

Dybych já věděla,
že já budu tvoja,
poháňala bych ti
třeba do večera.

Sečka byla drobná
a děvečka hodná,
miluje šohaja,
od večera do dňa.

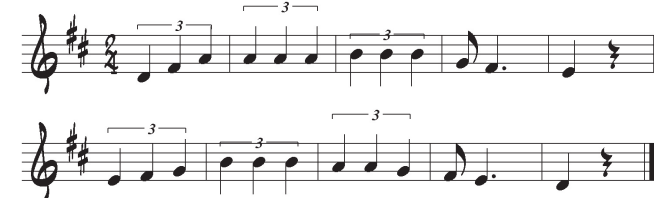
Ale já dobře vím,
že nebudu tvoja,
nebudu poháňat
ani do poledňa.

Oře, šohaj, oře,
milá mu poháňá,
na každých úvratách,
huběnkú mu dává.

noty
audio



OKOLO BYSTRICE



Okolo Bystrice
vlaštověnka líce,
běž domů, synečku,
dostaneš velice.

Dostaneš velice
od svého tatíčka,
žes neopucoval
svojeho konička.

noty
audio



Ej, Kačo, Kačo



Ej, Kačo, Kačo,
Kačo naša, Kačo naša,
ej, neříkáváš otčenáša,
ej, neříkáváš otčenáša.

Dala Kačénka,
koňom sena, koňom sena,
bude z Kačénky dobrá žena,
bude z Kačénky dobrá žena.

Ej, ani večer,
ani ráno, ani ráno,
enom v poledně,
aj to málo,
enom v poledně,
aj to málo.

jiný text:
Snád' sas má milá
vody bála, vody bála,
žes ně košelky neoprala,
žes ně košelky neoprala.

jiný text:
Ej, u Kačénky,
na dolině, na dolině,
tam si koničky napojíme,
tam si koničky napojíme.

Nebála sem sa
vody bystrěj, vody bystrěj,
lež sem sa bála
mamky ostrěj,
lež sem sa bála
mamky ostrěj.

noty
audio



ŠOHAJKU ŠVARNÝ



Šohajku švarný,
poslúchaj rady,
nechodívaj za galánkú,
přes vinohrady.

Přes vihohrady,
přes tú dolinu,
a já sem si zamiloval,
švarnú děvčinu.